

Musée des Confluences à Lyon : record de France du gaspillage d'argent public

04/12/14 à 11:15



© Armin Hess & COOP HIMMELB(L)AU

A lire aussi

- [Gaspillages publics : 80 milliards d'économies, c'est possible !](#)
[Gaspillages, absurdités, privilèges... L'Europe est mal placée pour nous donner des leçons](#)

Le musée des Confluences, qui sera inauguré le 19 décembre à Lyon, aura coûté 328,5 millions au lieu des 61 prévus.

Plus de cinq fois le budget initial. Le musée des Confluences, dans le deuxième arrondissement de Lyon, aura finalement coûté 328,5 millions d'euros au lieu des 61 millions prévus en 2000. A quelques jours de son inauguration, prévue pour le 19 décembre, la Canol, une association de contribuables lyonnais, a exhumé toutes les factures cachées dans les comptes des collectivités locales afin de dresser le bilan de ce sinistre financier.

A lui seul, le bâtiment, dessiné par l'architecte autrichien Coop Himmelb(l)au, a coûté la bagatelle de 286,7 millions. Le fonctionnement devrait officiellement coûter 18 millions d'euros par an, mais ce budget semble très largement sous-évalué, selon la Canol. Pour un établissement de ce type, c'est un record de France du dérapage, loin devant le musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée, à Marseille, et devant le musée du Louvre de Lens.

A la fin des années 1990, Michel Mercier, le président (UDI) du conseil général du Rhône, avait fait voter la construction d'un nouvel édifice pour remplacer le vieux musée Guimet, qu'il avait décidé de ne pas rénover. L'ancien établissement avait été transmis en 1991 par la ville de Lyon au département du Rhône. Ironie de l'histoire : la propriété et la gestion du nouveau musée reviendra l'an prochain à la future métropole de Lyon.

Etienne Gingembre