

Lyon : Nouvelle Maison de la Danse

Plus un mot sur ce projet durant les élections municipales, cependant le terrain du quai Perrache est acheté, une étude de préfiguration a été faite. Ce sera *un transfert de plus* d'un quartier de la Communauté urbaine de Lyon à la Confluence, comme l'ont été les transferts du Progrès, d'Euronews, de GL Events, de la Région Rhône-Alpes et d'autres encore.

Les principales caractéristiques de l'étude sont deux salles de spectacles, 1 400 places et 500 places. Le théâtre du 8^{ème} ne serait pas suffisamment vaste pour recevoir certaines troupes internationales... Le restaurant actuel qui **perd environ 35 000 € par an**, verrait sa capacité portée de 80 à 150 couverts midi et soir. Pour les partenariats privés, un espace de 600 m2 est prévu. Il est imaginé une scène extérieure et une salle d'exposition d'environ 800 m2 dédiée à la ville. Une des ambitions de la directrice actuelle est de développer l'« image », c'est-à-dire l'enregistrement et la diffusion de spectacles, avec salle de diffusion vidéo, un studio de montage et une salle d'interview TV/radio.

Le coût de ce vaste projet est estimé par un cabinet spécialisé à environ **100 millions d'€ (valeur 2011)**. Il va générer une augmentation substantielle du coût de fonctionnement. **D'après ce même organisme, et en se basant sur des hypothèses très optimistes d'accroissement du nombre de spectateurs (+ 50 000), du sponsoring (+ 360 000 €) et de la fréquentation du restaurant (+ 145 000 €), nos collectivités devraient faire passer leurs subventions de 3,2 à 4,7 M€, soit 1,5 M€ de plus, et 30 € par spectateur nouveau !**

Dans un contexte où le chef de l'Etat français cherche 50 milliards d'économie, la Ville de Lyon devrait apporter sa contribution... et abandonner ce projet !